

## 江苏海洋大学中国语言文学导师简介

<b>姓名</b>	吴军英	<b>性别</b>	女	<b>出生年月</b>	1971、11	<b>职称 职位</b>	副教授	
<b>政治面貌</b>	群众			<b>研究方向</b>	中国现当代作家作品研究			
<b>学历学位</b>	硕士研究生 文学硕士			<b>最终专业</b>	中国现当代文学			
<b>个人邮箱</b>	983827758@qq.com			<b>联系方式</b>				
<b>工作单位</b>	江苏海洋大学文法学院							
<b>社会兼职</b>								
<p><b>主讲课程：</b> 中国现当代作家作品研究</p> <p><b>教育经历：</b> 1989. 9——1993. 7 西南师范大学中文系攻读本科 1993. 9——1996. 6 西南师范大学中文系攻读硕士研究生</p> <p><b>代表论文：</b> 张晓风散文论，当代文坛，2002. 佛光映照下的许地山散文——再论《空山灵雨》，名作欣赏，2005. 象征诗艺与民族寓言——论师陀的《果园城记》，温州大学学报（社会科学版），2013 互文视角下的“闺阁女性”书写——论《绣枕》与《桃红》，成都大学学报，2017</p> <p><b>主持项目：</b> 京、海派作家研究，江苏省教育厅高校哲学社会科学基金项目（指导性项目） 对峙与互渗——左翼文学、京海派文学研究，江苏省教育厅高校哲学社会科学基金项目（指导性项目）</p> <p><b>评优获奖：</b></p>								